

Des retrouvailles sous le signe de l'émotion et de la joie

« Vous êtes ici chez vous, en ce lieu que vous avez fait vivre après la guerre. Avec la passion des bénévoles, le soutien de la commune et le vôtre, nous préparons le site à une autre vie, un espace de sérénité ouvert à tous. » C'est par ces mots que Louis Le Pensec, le président de l'association des amis du Moulin Blanc a accueilli les membres de la famille Cadic et Flatrès.

Louis Cadic et Louis Flatrès

Depuis quelques mois, les descendants des deux derniers meuniers du Moulin Blanc avaient arrêté la date du 14 juillet pour se retrouver pour un pique-nique au Moulin Blanc, lieu où après la guerre, les quatre enfants Cadic sont nés et où la famille Flatrès, qui a exploité le moulin de 1951 à 1964, fut la dernière occupante.

« Ce rendez-vous familial perpétue la mémoire des deux derniers meuniers Louis Cadic et Louis Flatrès », a déclaré Louis Le Pensec après avoir présenté les bénévoles qui s'investissent énormément dans la restauration du moulin.

L'un des fils de Louis Cadic, Jean-Yves, aujourd'hui retraité ne cache pas son bonheur de voir la maison, où lui et ses deux frères et sa sœur



Louis Le Pensec, président de l'association des Amis du Moulin Blanc, avec à ses côtés les enfants des deux derniers meuniers.

sont nés, être remise en état.

Après une visite des lieux et une présentation de l'avancement du chantier, les membres des familles Cadic et Flatrès se sont installés à l'ombre des arbres pour partager les souvenirs de leur enfance passée au bord de la rivière. Loulou Cadic, qui

habite aujourd'hui Lorient, évoquait comme si c'était hier sa chute dans la rivière en janvier 1951 : « J'avais 6 ans. J'ai réussi à sortir de l'eau et trempé je suis parti me cacher j'avais trop peur de me faire gronder », explique celui qui se souvient encore si bien de Lulu le cheval ou

Fino le chien.

Un agréable moment de retrouvailles pour ces deux familles qui ont souhaité revenir sur les terres de leur enfance pour transmettre aux deux générations qui suivent l'histoire d'une époque révolue.